

Humanidades

Alexandra Cristina Pita González

Historiadora mexicana, realizó sus estudios de licenciatura en la Universidad de Córdoba, Argentina, y al regresar a su país estudió su maestría y doctorado en el Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, titulándose en 2004 con la tesis “Intelectuales, integración e identidad regional, La Unión Latino-Americana y el Boletín Renovación, 1922-1930”, dirigida por el Dr. Carlos Marichal Salinas. Publicada en 2009 por El Colegio de México y la Universidad de Colima, recibió la mención honorífica del Premio Pensamiento de América “Leopoldo Zea” (edición 2008-2009), otorgado por el Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), organismo especializado de la Organización de los Estados Americanos, en junio de 2010.

Desde 2004 y hasta la fecha, se desempeña como Profesora-Investigadora de Tiempo Completo en la Universidad de Colima, institución en la cual ha desarrollado docencia en licenciatura, maestría y doctorado a través de numerosos cursos de historia; a esta instancia de formación de recursos humanos se suma la labor como asesora, coasesora y miembro de comités tutoriales de tesis en los tres niveles y la actividad de gestión académica como Coordinadora de la maestría en Historia, del doctorado en Ciencias Sociales y Líder del Cuerpo Académico (consolidado ante Promep), así como miembro de numerosas comisiones y comités académicos de la institución.

Sumado a esta labor interna, ha dictado cursos de posgrado en la Universidad Andina Simón Bolívar (Bolivia), la Universidad Autónoma de Madrid (España), la Universidad de Quilmes y la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina). Asimismo, ha impulsado desde su creación en 2002 y hasta la actualidad el Seminario Permanente de Historia Intelectual siglos XIX y XX de El Colegio de México junto con el Dr. Carlos Marichal, y desde 2003 a la fecha con colegas de Argentina, Brasil y España el foro de discusión virtual IBERO-IDEAS (<http://foroiberoides.cervantesvirtual.com>). La colaboración con colegas e instituciones externas se ha visto reflejada también en proyectos de investigación en los cuales ha sido invitada a participar como colaboradora externa (UNAM 2003-2006 y 2007-2008), así como en los que ha fungido y funge como responsable académica ante el CONACYT (Ciencia Básica, 2008-2010 y 2012-2015), invitando a participar a colegas mexicanos y extranjeros.

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 2004 (Nivel 1), la Dra. Pita ha realizado numerosas estancias de investigación nacionales e internacionales financiadas por CONACYT (Ciencia Básica 2008-2010 y 2012-2015), Secretaría de Relaciones Exteriores (Programa de estancias cortas de investigación en la Colección Natalie Benson de la Universidad de Texas en Austin, en 2003 y 2009), PROMEP (Incorporación a nuevos PTC, 2004-2006) y UNESCO (Estancias de investigación 2000-2001).

Alexandra Pita se ha especializado hace poco más de una década en la historia intelectual de América Latina y más recientemente en la historia cultural de las relaciones internacionales, realizando investigaciones que derivan en numerosas publicaciones de libros, capítulos de libro, artículos y memorias in extenso. Entre las más recientes se encuentran:

- Alexandra Pita y Carlos Marichal (comp) *Pensar el antimperialismo. Ensayos de historia intelectual latinoamericana 1900-1930*. El Colegio de México, la Universidad de Colima. México, 2012.
 - Alexandra Pita y María del Carmen Grillo. *Antimperialismo e historia. Yanquilandia bárbara de Alberto Ghirlado*, en Alexandra Pita y Carlos Marichal (comp.) *Pensar el antimperialismo. Ensayos de historia intelectual en América Latina*. México: El Colegio de México, la Universidad de Colima, 2012, pp. 215-246.
 - *De la liga racionalista a cómo educa el estado a tu hijo: el itinerario de Julio Barcos* en Revista Historia de América, San José de Costa Rica. Revista de Historia. (Universidad Nacional, Costa Rica) Núm. 65-66, 2012.
 - *Conmemorar al Ilustre. Homenajes y genealogías intelectuales* en Cércles. Revista de historia cultural e intelectual, Barcelona. N 15, septiembre 2012, pp. 94-111).
- Reseñas: Paula Bruno. *Pioneros culturales de la Argentina*. Biografías de una época. Buenos Aires. Siglo XXI editores, 2011. En: Cuadernos Americanos, UNAM, número 141, julio-septiembre 2012, pp. 195-196.